

initiative neue musik berlin e.V.
Klosterstr. 68-70
10179 Berlin
Tel. 030-24 24 534
www.inm-berlin.de
info@inm-berlin.de



Verwendungsnachweis

Als Zuwendungsempfänger sind Sie laut dem Leitfaden für Zuwendungsempfänger verpflichtet, Angaben zum durchgeführten Projekt zu machen. Bitte füllen Sie dieses Formular aus und reichen die unten genannten Dokumente spätestens 2 Monate nach Ende des Bewilligungszeitraumes ein. Bitte senden Sie dazu das Formular ausgedruckt und unterschrieben an die oben genannte Adresse und senden die Daten über die Schaltfläche "Per E-mail senden" an die Geschäftsstelle der inm.

Bei Fragen steht Ihnen die Geschäftsstelle der inm gerne zur Verfügung.

Zahlenmäßiger Nachweis,

- in dem die Ausgaben laut zuletzt bewilligtem Finanzplan den tatsächlichen Ausgaben mit Angabe der Abweichungen in % gegenüber gestellt werden.
Bitte verwenden Sie die Vorlage, die unter www.inm-berlin.de bereitgestellt ist.
Es werden alle Ausgaben in der Reihenfolge des Finanzplanes aufgeführt.

Belegliste

- über alle getätigte Zahlungen in der Reihenfolge des Finanzplanes. Die laufenden Nummern der Belegliste werden auf den einzelnen Belegen sowie dementsprechenden Zahlungsnachweisen (Bankauszüge oder Quittungen) notiert.

Sachbericht,

- Mit Angaben zur Verwendung der Mittel, dem Verlauf der Veranstaltung, der Medienresonanz und Auslastung.
Bitte verwenden Sie das vorliegende Formular.

Evaluierungsbogen,

- der dabei helfen soll, die Berliner Förderlandschaft der freien Künstler und Gruppen besser einschätzen und optimieren zu können.
Bitte verwenden Sie das vorliegende Formular.

Belegexemplare

- aller für die Veranstaltung erstellten Printmedien (Programmheft, Flyer, Plakat etc.)

Ich versichere, dass meine Angaben vollständig sind und der Wahrheit entsprechen.

Ort

Vorname, Name

Datum

Unterschrift

Angaben zu den Veranstaltungen

Anzahl Veranstaltungen

Bei **Abweichungen** vom Zuwendungsvertrag bitte eine kurze Erläuterung/Begründung:

Veranstaltungsorte

Bei **Abweichungen** vom Zuwendungsvertrag bitte eine kurze Erläuterung/Begründung:

Rezeption in den Medien

Medium	Anzahl Programmhinweise	Anzahl Rezensionen
Print regional		
Print überregional		
Print international		
Radio/TV-Beiträge		
Beiträge im Internet		

Evaluation

Die in diesem Bogen erhobenen Daten sollen dabei helfen, die Berliner Förderlandschaft der freien Künstler und Gruppen besser einschätzen und optimieren zu können. Sie dienen ausschließlich statistischen Zwecken und werden insbesondere im Falle einer Veröffentlichung selbstverständlich anonymisiert.

Keinesfalls wird das hier angegebene Projekt nachträglich inhaltlich oder organisatorisch bewertet.

Die Daten werden ausschließlich in anonymisierter und zusammengefasster Form verwendet und liegen, wenn überhaupt, zukünftigen Jurys von Förderanträgen nur in dieser Form vor. Sie werden insofern keinerlei Auswirkung auf aktuelle oder zukünftige Antragstellungen haben.

Nachhaltigkeit

- Durch das Projekt sind **neue Projektideen** entstanden

- Eine **Fortsetzung** des Projektes ist geplant

- Eine **Fortsetzung der Zusammenarbeit** mit Partnerorganisationen/den Team-Mitgliedern ist geplant.

- Neue Kooperationen/Partnerschaften** haben sich ergeben.

- Weitere Aufführungen sind **bestätigt**.

- Weitere Aufführungen sind **geplant**.

- Aufgrund des Projekts konnten neue Kontakte zu **Künstler/innen** oder Institutionen geknüpft werden.

- Aufgrund des Projekts konnten neue Kontakte zu **Förderern/Sponsoren/Agenturen** geknüpft werden.

- Mit dem Projekt wurden **Preise/Auszeichnungen** gewonnen.

- Eine **Dokumentation/Publikation** wurde erstellt.

- ... als Audiodokumentation

- ... als Videodokumentation

- ...als Printmedium

- ...als onlinedokumentation

Einschätzung zur Realisierung

Konnte das Projekt wie geplant und beantragt realisiert werden? wenn nein, warum?

Welche Öffentlichkeit konnte erreicht werden?

Selbsteinschätzung

Bitte eintragen

1 = außerordentlich/hervorragend, 2 = gut, 3 = eher schlecht, 4 = sehr schlecht

Waren Sie mit **künstlerischen Leistung** des Projektes zufrieden?

Waren Sie mit der eigenen **Projektorganisation** zufrieden?

War die **Vorbereitungszeit** ausreichend?

War der **Veranstaltungsort** geeignet?

Waren Sie mit der Betreuung durch die **Geschäftsstelle der inm** zufrieden?

Welche **Verbesserungen** im Antragswesen der inm können vorgenommen werden?

Vielen Dank für Ihre Mitarbeit!